

## LISTA DE PROIECTE

(Dorin Dobrinu)

### Burse, stagii de cercetare

- 10 aprilie–10 iunie 1999: bursier, Europa Institute, Budapesta, Ungaria.
- aprilie 1999–iulie 2000: bursă de cercetare, Fundația pentru o Societate Deschisă, România.
- 12 februarie–1 martie 2005: stagiul de cercetare, Russell Sage Foundation, New York, Statele Unite ale Americii, invitat de profesorul Gail Kligman și de profesorul Katherine Verdery, în cadrul grantului internațional *Transforming Property, Persons, and State: Collectivization in Romania, 1949-1962*.
- 1 octombrie 2011–31 iulie 2012: bursă de cercetare, New Europe College, București, cu tema *Science as a Political Tool. Atheism, Popularization and Propaganda in „People’s” Romania (1948-1965)*.
- 5 august–5 septembrie 2012: Budapesta, Ungaria, invitat al Pasts, Inc., Center for Historical Studies, Central European University.
- 1 octombrie 2013–31 mai 2014: Yetta and Jacob Gelman Fellow, Joseph and Morton Mandel Center for Advanced Holocaust Studies, United States Holocaust Memorial Museum, Washington, DC, Statele Unite ale Americii, cu tema *„The Scapegoat”: Attribution of Guilt to the Jews in Romania after the Cession of Bessarabia, Northern Bukovina and Herța County after June 1940*.

### Proiecte de cercetare internaționale

- 2000–2005: membru în proiectul internațional *Transforming Property, Persons, and State: Collectivization in Romania, 1949-1962*, coordonat de profesorul Gail Kligman, University of California, Los Angeles, și de profesorul Katherine Verdery, University of Michigan, United States of America, la care au participat 20 de cercetători din Statele Unite ale Americii, Marea Britanie și România. Proiectul a fost susținut de National Council for Eurasian and East European Research (NCEEER), contract nr. 816-12g, National Endowment for the Humanities (NEH), National Science Foundation (NSF), contract nr. BCS 0003891, din Statele Unite ale Americii, fonduri administrate prin University of Michigan; a contribuit cu fonduri și British Academy.
- 2001: proiectul personal *The History of Evangelical Christians in Romania*, susținere din partea Institute for the Study of American Evangelicals, Wheaton College, Illinois, Statele Unite ale Americii.
- 2002–2003: research assistant în proiectul *Religion and Post-Communist Democratization in Romania*, coordonat de dr. Lucian Turcescu (principal investigator) și de dr. Lavinia Stan (co-investigator), St. Francis Xavier University, Canada. Proiectul a fost susținut de Social Sciences and Humanities Research Council of Canada (SSHRC), Standard Research Grant (#410-2002-469).
- 1 octombrie 2017–30 aprilie 2020: autor în proiectul *1918-2018: o istorie necunoscută a Centenarului*, derulat de postul de radio Europa Liberă Moldova: Dorin Dobrinu (pentru România) și Octavian Țicu (pentru Basarabia/Republica Moldova); am publicat 129 de materiale pe blogul „1918-2018: o istorie necunoscută a Centenarului”; [https://moldova.europalibera.org/author/dorin-dobrinu/p\\_jvqp](https://moldova.europalibera.org/author/dorin-dobrinu/p_jvqp).
- 1 mai 2020–1 martie 2021: autor în proiectul *Comunismul în oglindă. Istoria paralelă a R(A)SS Moldovenești și României Populare/Socialiste*, derulat de postul de radio Europa

Liberă Moldova, susținut de istoricii Dorin Dobrinu (pentru România) și Octavian Țicu (pentru Basarabia/Republica Moldova); am publicat 37 de materiale pe blogul „Comunismul în oglindă”; [https://moldova.europalibera.org/author/dorin-dobrinu/p\\_jvqp](https://moldova.europalibera.org/author/dorin-dobrinu/p_jvqp).

### Proiecte de cercetare naționale

- 2005–2007: membru în grantul CNCSIS *Personalul universitar din România: nașterea și afirmarea unei elite meritocrative. Studiu de caz: Universitatea din Iași, 1860-1950*, coordonat de conf. univ. dr. Florea Ioncioaia, Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, și în care au fost implicați 9 cercetători.
- decembrie 2014–octombrie 2015: membru în proiectul *Istoria minorităților – o abordare cultural artistică a diversității* [orașului Iași], inițiat de Primăria Municipiului Iași în parteneriat cu Universitatea “Alexandru Ioan Cuza” din Iași și Asociația “Pro Roma”, finanțat printr-un Grant oferit de Norvegia, Islanda, Liechtenstein și Guvernul României. Proiectul a fost finanțat prin programul PA17/RO13 „Promovarea diversității în cultură și artă în cadrul patrimoniului cultural”, din Mecanismul Financiar SEE 2009-2014; pentru realizarea unui volum privind istoria minorităților din orașul Iași au fost implicați 7 cercetători (coordonator Laurențiu Rădvan).
- 1 octombrie 2015–30 septembrie 2017: director al proiectului UEFISCDI, cod PN-II-RU-TE-2014-4-2275, cu tema *Construcția regimului comunist: violența politică și lupta de clasă în colectivizarea agriculturii din România, 1949-1962*; derulat prin Academia Română – Filiala Iași; membri ai echipei de proiect: dr. Constantin Iordachi, drd. Alexandru D. Aioanei, drd. Dumitru Lăcătușu, drd. Dumitru Lisnic.
- 1 aprilie 2018–31 aprilie 2021: membru cercetător în proiectul UEFISCDI *PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0116*, cu tema *Migrație și identitate în spațiul cultural românesc. Abordare multidisciplinară*, Proiecte complexe realizate în consorțiu CDI (PCCDI), nr. Contract 48 PCCDI/2018, director de proiect Acad. Victor Spinei; derulat prin Academia Română – Filiala Iași, coordonator al echipei din Institutul de Istorie „A.D. Xenopol” – Flavius Solomon; derulat prin Academia Română – Filiala Iași, 1 aprilie 2018-31 octombrie 2020.
- 15 iunie-15 noiembrie 2019: membru în proiectul *Eternity 143* [Cimitirul Eternitatea din Iași, 143 de ani de istorie și memorie], realizat de Societatea de Studii Istorice din România, în colaborare cu Asociația Culturală „AltIași”, co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național (AFCN); manager de proiect – conf. univ. dr. Florea Ioncioaia; scenarist și regizor film despre cimitirul Eternitatea – Alina Țiței.
- 15 iunie–15 noiembrie 2020: membru în proiectul *Post-Eternity 144*, realizat de Societatea de Studii Istorice din România, co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național (AFCN); manager de proiect – conf. univ. dr. Florea Ioncioaia; coordonator evenimente proiect și realizator website [www.eternitycemetery144.ro](http://www.eternitycemetery144.ro) – Alina Țiței Ioncioaia; proiectul promovează cimitirul „Eternitatea” din Iași ca spațiu cultural important pentru memorializarea trecutului.
- septembrie 2022: membru în proiectul *Fonogramele memoriei*, ghidaj audio stradal [punerea în valoare a patrimoniului istoric arhitectural al orașului Iași cu ajutorul tehnologiei digitale, cu impact asupra dezvoltării turismului cultural], sub egida Asociației „Societatea de Studii Istorice din România”, în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România-filiala Iași și Asociația Nevăzătorilor din România, filiala Iași, cu o cofinanțare de la Administrația Fondului Cultural Național, coordonator Alina Țiței Ioncioaia.
- 1 iulie 2023–2026: membru în proiectul *Cel de-al doilea oraș. O istorie a evreilor din Iași*, inițiat de Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Centrul

de Istoria Evreilor și Ebraistică „Dr. Alexandru Șafran”, în parteneriat cu Comunitatea evreilor din Iași, Consiliul Județean Iași, Muzeul Literaturii Române Iași, Primăria Municipiului Iași, prin Muzeul Municipal „Regina Maria”, Institutul de Istorie „A.D. Xenopol” din Iași – Filiala Iași a Academiei Române, Arhivele Naționale ale României, Centrul pentru Studiul Evreilor din România, București (CSIER), Societatea de Studii Istorice din România (SSIR), Universitatea „Paul Valéry” Montpellier 3 (Franța) ; manageri de proiect – Ovidiu Buruiană, Carol Iancu, Alexandru-Florin Platon.

- iulie–octombrie 2023: membru în proiectul *Roots and stones – jewish heritage*, film documentar [promovarea cimitirului Evreiesc din Păcurari, Iași, „loc al memoriei” locale], sub egida Asociației „Societatea de Studii Istorice din România”, în parteneriat cu Comunitatea Evreilor Iași, Uniunea Artiștilor Plastici din România-filiala Iași, Primăria Municipiului Iași, finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, iulie-octombrie 2023; realizat de Alina Țiței, Ceciliu Tabără, Elias Aniculăesei, Ramona Lazăr, Ionuț Lazăr.
- 4 aprilie–13 noiembrie 2024: membru în proiectul *Muzeul Memorial Evreiesc din Târgu Frumos – JEMOM 1.0/ Târgu Frumos Jewish Memorial Open-Air Museum – JEMOM 1.0*, realizat de Asociația Super Tineri Asirys, în parteneriat cu Institutul de Istorie „A.D. Xenopol” din Iași și Liceul Special „Moldova” din Târgu Frumos, co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național (contract nr. P0544/29.02.2024); manager de proiect – Mihaela Diana Podariu (<https://jemom.supertineri.org/home>).
- 1 august–14 octombrie 2024: membru în proiectul *Iași 1944. Orașul ca un rug în flăcări*, realizat de Societatea de Studii Istorice din România, co-finanțat de Primăria Municipiului Iași (contract nr. 96333/15.07.2024); manager de proiect – Florea Ioncioaia.
- 15 august–12 noiembrie 2024: membru în proiectul *Memory of stones – jewish heritage*, realizat de Societatea de Studii Istorice din România, co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național (AFCN), sesiunea 11/2024, în perioada 15.08 2024-12.11.2024; manager de proiect – Florea Ioncioaia. Realizarea unor filme de prezentare a unor cimitire evreiești din nordul Moldovei; tururi virtuale ale acestor locuri ale memoriei pot fi urmărite aici: <https://comunitateaevreiloriasi.ro/>.

### **Proiecte ale Academiei Române**

- 2022–2026: coordonator – împreună cu Marius Chelcu și Simion-Alexandru Gavriș – al proiectului *Enciclopedia izvoarelor istoriei spațiului cultural românesc (secolele XIII-XX)*, Academia Română, Secția de Științe Istorice, Institutul de Istorie „A.D. Xenopol” din Iași.

### **Comisii prezidențiale**

- aprilie-decembrie 2006: expert în Comisia Prezidențială pentru Analiza Dictaturii Comuniste din România, coordonată de Vladimir Tismăneanu, profesor la University of Maryland, College Park, USA; împreună cu 18 membri și 27 de experți; membru al Comisiei de experți; coautor al *Raportului Final*, 665 p. (autor al capitolelor „Rolul consilierilor sovietici în comunizarea României”, „Rezistența armată anticomunistă”, „Disidența religioasă”; coautor al capitolelor „Colectivizarea agriculturii, 1949-1962: decizie politică, etape, rezistență și represiune” (împreună cu Constantin Iordachi și Gail Kligman); „Regimul comunist și cultele religioase” (împreună cu Cristian Vasile, Anca Șincan), secțiunea „Bisericile neoprotestante și eșecul controlului comunist”.
- aprilie 2007-decembrie 2009: coordonator – împreună cu Cristian Vasile – al Comisiei Prezidențiale Consultative pentru Analiza Dictaturii Comuniste din România, prezidată de Vladimir Tismăneanu și formată din 11 membri.

## Alte proiecte

- 2009: fondator al revistei „Archiva Moldaviae”, Iași; până în prezent au apărut 15 volume și trei suplimente (<http://www.archivamoldaviae.ro/>).
- 2012–2013: coordonator – împreună cu Luciana Jinga, ICCMER – al proiectului *Locuri ale memoriei la Iași, 1944-1989*, realizat de Centrul de Studii asupra Comunismului și Postcomunismului (CSCP) – Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași în parteneriat cu Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc și cu susținerea financiară a Fundației Konrad Adenauer; au fost implicați trei masteranzi de la masteratul Istoria comunismului românesc, Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași (Alexandru D. Aioanei, Diego Ciobotaru și Cristian Nedelcu).
- 2021–prezent: coordonator – împreună cu Marius Chelcu – al colecției Institutului de Istorie „A. D. Xenopol” Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.